

Danmarks mindste operaselskab FIGAROS præsenterer

Nybarberet i Sevilla

-usædvanlig frit efter Rossini



En hæsblæsende udgave af Barberen i Sevilla, usædvanlig frit efter Rossini.

Kom en tur i barberstolen med Hans Dueholm og Jakob Næslund Madsen i en forestilling, hvor de synger og spiller alle roller.

Barberet ned til 75 min.

Nu med Figaros imponerende mandskor.

Allan Dahl Hansen er kapelmester for det til lejligheden stort udstyrede :
OneBigMan Symphony Orchestra.

Flot og farverig scenografi med drejescene.

Alle medvirkende er på scenen samtidig i store folkescener.

Forestillingen er støttet af Dansk Skuespillerforbunds Blankbåndsmidler

Figaros v/ Hans Dueholm
Halling gl. Skole, hyacintvej 4, Halling, 8543 Hornslet
 tlf. 6168 6401 / 8699 8610 email info@figaros.eu CVR./SE-nr. 27 73 68 74
www.figaros.eu

Om de medvirkende

Hans Dueholm er uddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium.

Han har bla. sunget Moses i *Det Forjættede Land*, Doolittle i *My Fair Lady*, Gianni Schicchi i *Gianni Schicchi* og Killian i *Jægerbruden*, alle på Den Jyske Opera.

Div. roller i Op i Revyen med Operaen ,2005 & 2007

Konferencier ved adskillige lejligheder bla. med Randers Kammerorkester, Den Jyske Opera og Århus Symfoniorkester.

Har også medvirket som skuespiller i :

Klovn (2. sæson, 1. afsnit), Spillefilmen Rene Hjerter, reklamefilm som jysk købmand og som sønderjysk astronaut.

Derudover fungerer han som Danmarks mindste operachef i Danmarks mindste opera **Figaros**.

Jakob Næslund Madsen er uddannet fra Det jyske Musikkonservatorium i 1998 og fra Opera Akademiet i 2002

J.N.M. har sunget hovedpartier på bl.a. Den Jyske Opera, Den Ny Opera og på Den Fynske Opera.

I denne sæson synger han bl.a. rollen som Farinelli på Den Ny Opera, og i efteråret 2008 synger han Tamino i Tryllefløjten på Den Jyske Opera

J.N.M. er desuden en efterspurgt oratoriesolist, og har som sådan optrådt med de fleste af landsdelsorkestrene, og med flere barokensembler bl.a. Concerto Copenhagen, samt symfoniorkestrene i Bergen, Stavanger og Helsingborg.

På CD har han sunget Aufidio i Mozats "Lucio Silla" med Radiounderholdningsorkestret under ledelse af Adam Fischer.

Allan Dahl Hansen er uddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium.

Arbejder som arrangør, kapelmester og pianist på Århus Teater, Den Jyske Opera, på Vilhelmsborg Festspil og som akkompagnatør for bla. Dario Campeotto og Tonny Landy.

Mere om de medvirkende på www.figaros.eu, hvor der også kan hentes pressebilleder.